



FICHE PRINCIPALE

À rendre lors de l'inscription

CADRE RÉSERVÉ À L'ADMINISTRATION DE LA SALÉSIENNE DE PARIS	Date de réception :		Administré par :	
	Historique adhérents	<input type="checkbox"/> même section	<input type="checkbox"/> Autre section	<input type="checkbox"/> Nouveau
	Montant inscription :			
	Règlement	<input type="checkbox"/> CB	<input type="checkbox"/> Espèces	
<input type="checkbox"/> Chèque(s)	Nb :	Banque :	Mois d'encaissement :	

FICHE INDIVIDUELLE DE RENSEIGNEMENT

Si les informations restent inchangées, merci de cocher cette case et de préciser uniquement le nom / prénom :

ADHERENT(E)	PHOTO DE L'ADHÉRENT	Nom* :	Prénom* :
		Né(e) le* :	A* :
		Tél. prioritaire* :	
		Mail prioritaire* :	
		Adresse postale :	

Remplir la partie inférieure uniquement si l'adhérent(e) est mineur(e) :

MÈRE	Nom* :	PÈRE	Nom* :
	Mail* :		Mail* :
	Téléphone :		Téléphone :
	Profession :		Profession :

Téléphone d'une personne supplémentaire (nounou, famille, frère/sœur) :

*Informations obligatoires

ACTIVITÉ

ARTS	Choix Discipline n°1 :	
	Jour et horaire choisis : <i>(se référer à la fiche complémentaire et l'année de naissance de l'adhérent)</i>	

Si choix d'une discipline supplémentaire en Arts

ARTS	Choix Discipline n°2 :	
	Jour et horaire choisis : <i>(se référer à la fiche complémentaire et l'année de naissance de l'adhérent)</i>	

PIÈCES À FOURNIR	<input type="checkbox"/> Règlement (si règlement par chèque : 3 maximum)
-------------------------	--

CONDITIONS D'INSCRIPTION ET D'ADHÉSION :

Tarifs et horaires :

A consulter sur la fiche complémentaire de l'activité 2021/2022.

Inscription : Faite pour la totalité de la saison. Paiement par chèque, CB ou espèce. Possibilité de régler avec 3 chèques remis et datés du jour de l'inscription, avec encaissements en début de mois, répartis sur la saison à partir de juillet (hors août). Toute inscription est définitive et ne donne pas le droit, peu importe le motif, au remboursement ou à l'arrêt des encaissements.

Certificat médical : Doit mentionner spécifiquement l'aptitude à la pratique de l'activité choisie. Valable pour une durée de 3 saisons uniquement si l'adhérent répond à la double condition suivante :

- Être inscrit à la même activité d'une saison à l'autre.
- Avoir répondu négativement à toutes les questions du questionnaire de santé disponible sur notre site Internet ou au siège. Si cette double condition n'est pas respectée l'adhérent doit fournir un nouveau certificat médical.

Tenues : Elles sont la propriété de l'adhérent(e) et doivent être impérativement adaptées à l'activité choisie. Durant l'été une fiche tenue et matériel à avoir vous sera communiqué par mail pour la rentrée 2021.

Hygiène : Les tenues de sport doivent être maintenues en parfait état matériel, de propreté et d'hygiène. Le respect des autres et de soi-même impose également une bonne hygiène corporelle. Les baskets doivent être propres et réservées au travail en salle.

Horaires de prises en charge : Le respect des horaires est important afin de ne pas perturber les autres. En cas d'arrivée tardive, après l'échauffement nécessaire, l'adhérent peut se voir refuser de participer à la session. Les cours sont d'une durée d'1 heure comprenant le temps d'accueil et le rangement du matériel.

Respect : Sauf situation particulière agréé par le bureau, l'usage du téléphone portable est interdit pendant les cours. Il est demandé un total respect entre les adhérents. Le bureau se réserve le droit de sanctionner tout manquement par une exclusion temporaire ou définitive, cette mesure n'ouvrant pas droit à remboursement.

Nota : Selon le nombre de participants dans une discipline et dans le respect des normes de sécurité, La Salésienne de Paris se réserve le droit de refuser des inscriptions à une activité. Dans ce cas des listes d'attentes seront ouvertes. La Salésienne de Paris peut être exceptionnellement contrainte d'arrêter un cours si le nombre minimum d'adhérents n'est pas atteint. Dans ce cas, la Salésienne de Paris vous proposera un autre cours ou vous remboursera les sommes versées.

JE SOUSIGNÉ(E) :

Agissant en mon nom – adhérent majeur

OU

Agissant en ma qualité de titulaire de l'autorité parentale – adhérent mineur

- Certifie que l'adhérent(e) est en bonne santé et que rien ne l'oppose à la pratique de l'activité choisie.
 - Certifie avoir pris connaissance et respecter les conditions d'inscription et d'admission 2021/2022 de l'activité choisie.
 - Déclare avoir pris connaissance des tarifs et des horaires 2021/2022 pour l'activité.
 - Déclare avoir eu connaissance qu'un abandon en cours d'année ne donnera pas lieu à un remboursement.
 - Déclare avoir eu connaissance de la faculté de souscrire une assurance individuelle accident.
 - Décharge la Salésienne de Paris de toute responsabilité en cas de vol pouvant survenir à l'occasion de la pratique.
 - Déclare accepter la récolte de mes données personnelles en vue de communiquer des informations et/ou des newsletters liées aux activités de la Salésienne de Paris. Souhait de se désinscrire ou connaître notre politique de confidentialité.
- Consultez nos mentions légales sur le site internet de la Salésienne de Paris.
- Autorise à titre gratuit La Salésienne de Paris, entre le 1er septembre 2021 et le 31 août 2022 à photographier et/ou filmer de manière collective et/ou individuel

DATE :

SIGNATURE :



FICHE COMPLÉMENTAIRE

À garder pour votre information

Info Covid :

- Salles aux normes pour un accueil dans les meilleures conditions
- Système de climatisation changé récemment
- Aération faite régulièrement
- Le nombre d'adhérent a été évalué en fonction de la possibilité d'accueil par rapport à la taille des locaux

Villiers : 66 bis avenue de Villiers, 75017 Paris				
Années de Naissance	Jour	Horaires	Lieu	Professeur
Comédie Musicale – Enfants / Ados				
COMPLET - 2015/2014	Vendredi	17:00 / 18:15	Villiers	Marie
COMPLET - 2013/2012	Mercredi	16:15 / 17:30		
2011/2010	Mercredi	14:00 / 15:15		
2009/2008	Jeudi	18:00 / 19:15		
2007 à 2004	Mercredi	17:30 / 19:00		
Comédie Musicale Elite on Stage * – Ados sur Auditions				
2006 à 2003	Samedi	13:30 / 16:30	Villiers	Marie
Théâtre - Enfants / Ados / Adultes				
COMPLET - 2015 à 2013	Mercredi	13:00 / 14:00	Villiers	Marie
COMPLET - 2012/2011	Jeudi	17:00 / 18:00		
2010/2009	Mercredi	15:15 / 16:15		
COMPLET - 2008 à 2006	Vendredi	18:15 / 19:30		
Adultes	Lundi	20:00 / 22:00		Alexandre
Chant – Adultes				
Adultes	Mercredi	20:00 / 21:30	Villiers	Mylène

		Adhérents 2020/2021	Nouveaux Adhérents
TARIFS	Cours 1H	310 €	325 €
	Cours 1H15	330 €	345 €
	Cours 1H30	350 €	365 €
	Cours Théâtre Adultes	520 €	535 €
	Cours Chant Adultes	520 €	535 €
	Elite on Stage	650 €	665 €
		<i>Enveloppe de 50 € prévue pour les événements artistiques extérieurs.</i>	<i>Enveloppe de 50 € prévue pour les événements artistiques extérieurs.</i>

DESCRIPTIF DES COURS

COMEDIE MUSICALE

La comédie musicale repose sur trois grandes disciplines : le théâtre, le chant, et la danse. Vos enfants pourront travailler sur de nombreuses œuvres musicales comme West Side Story, Mamma Mia, The Greatest Showman, Lala Land, Mary Poppins... en abordant l'apprentissage de la danse jazz, du chant technique et de l'interprétation, du théâtre, de l'improvisation, en préparant tout au long de l'année des tableaux pluridisciplinaires et enthousiasmants. Chaque élève pourra développer sa créativité, sa confiance en soi et ses compétences artistiques tout en s'amusant !

A retenir :

- **Pluridisciplinaire**
- **Développement de la créativité**
- **Rythmé et Dynamique**

CLASSE ELITE ON STAGE*

Classe pré formation pour les ados de 15 à 18 ans, accès sur auditions. Formation permettant à vos enfants de s'investir au maximum dans une activité tout en étant adaptée au rythme scolaire et à leur vie étudiante. Elle permet à ceux qui ont le souhait d'en faire un métier d'accéder à des écoles de formation professionnelle par la suite. A la Salé, les mots clefs : apprentissage dans la bonne humeur et la bienveillance.

Nous formerons ces jeunes à la danse jazz, aux claquettes, au théâtre, à la mise en scène, au chant (technique et interprétation) etc... ils auront l'occasion de se produire plusieurs fois sur scène, de se préparer aux castings, d'obtenir un book photo, des enregistrements vocaux et un soutien et une visibilité dans le milieu artistique. Des Masterclass seront données régulièrement par des artistes reconnus et des sorties spectacle seront organisées. Les dates d'auditions seront prochainement communiquées et les pré-inscriptions sont déjà ouvertes !

THEATRE

Le développement de l'imagination, l'expression corporelle, la stimulation de la créativité, l'esprit de groupe, exprimer ses émotions, incarner un rôle... tant de chose que le théâtre peut apporter à chaque élève. Petits et grands évolueront dans une ambiance ludique, drôle, tout en étant sérieuse et performante. Voyageant de l'œuvre moderne à celles plus classiques, ce cours ouvrira le champ des possibles à ceux qui n'osaient pas encore s'exprimer. Apprendre à se déplacer, à utiliser l'espace, son corps, sa voix, apprendre les techniques de diction, de rythme, et bien d'autres encore à découvrir en cours...

Les adultes auront l'occasion de se découvrir et d'apprendre au côté d'Alexandre Le Provost, comédien de renom et investi à faire découvrir le théâtre au plus grand nombre !

A retenir :

- **Apprentissage Technique**
- **Expression des émotions**
- **Développement de l'imaginaire**

CHANT

Langage simple, vrai et universel, le chant est un formidable mode d'expression et un vecteur important pour se découvrir et découvrir les autres. Le professeur accompagnera chaque élève dans la maîtrise et l'approfondissement de sa voix chantée et/ou parlée. A travers des exercices de respiration, un travail sur le souffle et la posture, vous aurez à votre disposition tous les outils pour libérer vos tensions et vous épanouir vocalement. Vous souhaitez progresser ou simplement vous aérer la tête ? Nous aborderons ensemble différents répertoires : classique, variété, comédie musicale, folk, soul ou jazz, plaisir et bonne humeur garantis !

A retenir :

- **S'exprimer**
- **Libérer ses tensions**
- **Découvrir des répertoires musicaux**