



### Nouveautés

**Section Danse** : Claquettes - Classique Adultes

**Autres Sections** : Basket Compétition - Comédie Musicale 13/15 ans - Gym Séniors - Gym le dimanche - Foot Séniors Féminines à 11

### Modalités d'Inscriptions 2018/2019

**Réinscriptions** : Adhérents 2017/2018 : Prioritaires du 07 mai au 02 juin 2018 - Avec dossier complet

**Inscriptions** : Ouvert à tous : À partir du 11 juin 2018 - Avec dossier complet

**Conseils personnalisés** : Samedi 16 juin de 15h à 17h à Courcelles - Toute l'année à danse@salesiennedeparis.com

**Cours découvertes gratuits** : Eveil Corporel et Claquettes : Samedi 16 juin - Du 11 au 15 juin sur les cours 2017/2018

Plus de renseignements sur notre site internet.

**Lieux de pratique** : Courcelles - 172 rue de Courcelles - 75017 - Paris Villiers - 66 bis avenue de Villiers - 75017 - Paris

Années de Naissance		Jour	Horaires	Lieu	Professeur	
<b>Eveil Corporel - Enfants</b>						
2014/2013		Lundi	17:00 / 17:45	Courcelles	Sabine Frech	
2014/2013		Mercredi	11:30 / 12:15			
2014/2013	NOUVEAU	Mercredi	14:00 / 14:45			
2014/2013		Mercredi	14:45 / 15:30			
2014/2013	NOUVEAU	Mercredi	15:30 / 16:15			
<b>Danse Classique - Enfants / Ados / Adultes</b>						
2012	COMPLET	Lundi	17:00 / 18:00	Villiers	Maud	
2012/2011		Mardi	16:00 / 17:00			
2010/2009		Mardi	17:00 / 18:00			
2008/2007		Mardi	18:00 / 19:15			
2011/2010		Lundi	18:00 / 19:15			
Pointes 2006 et +		Mardi	19:15 / 20:30			
Adultes	NOUVEAU	Mardi	20:30 / 22:00			
<b>Claquettes - Enfants</b>						
2010 à 2012	NOUVEAU	Samedi	14:00 / 15:00	Courcelles	Pierre	
2006 à 2009	NOUVEAU	Samedi	15:00 / 16:00			
<b>Danse Contemporaine - Enfants / Ados / Adultes</b>						
2012/2011		Vendredi	17:00 / 18:00	Courcelles	Sabine Frech	
2010/2009		Lundi	17:45 / 18:45			
2008 à 2006		Vendredi	18:00 / 19:15			
2005 à 2003		Lundi	19:00 / 20:15			
2003 à 2001		Vendredi	19:15 / 20:45			
Adultes		Lundi	20:15 / 22:15			
<b>Danse Hip-Hop - Enfants / Ados / Étudiants</b>						
2012/2011		Jeudi	17:15 / 18:15	Courcelles	Dorian	
2010/2009		Jeudi	18:15 / 19:15			
2008/2007		Mardi	17:00 / 18:15			Papyon
2006/2005		Mardi	18:15 / 19:30			
2004/2003		Jeudi	19:15 / 20:45			Dorian
2002/2001		Mardi	19:30 / 21:00			Papyon
<b>Danse Modern Jazz - Enfants / Ados</b>						
2012/2011		Mercredi	12:45 / 13:45	Villiers	Sabine Boiselle	
2010/2009		Mercredi	13:45 / 14:45	Villiers		
2009/2008		Mercredi	14:45 / 15:45	Villiers		
2008 à 2006		Mercredi	16:15 / 17:15	Courcelles		
2005 à 2003		Mercredi	17:15 / 18:30	Courcelles		

## L'activité Danse, c'est :

- 6 pratiques de Danse différentes pour 32 cours hebdomadaires
- 32 semaines pendant les périodes scolaires.
- Un tarif à moins de 10 € de l'heure. Réduction de 40% sur le second cours. (20% de réduction générale)
- Des professeurs diplômés et à l'écoute de nos adhérents. Ainsi que deux espaces de pratique bien aménagés pour le confort et la sécurité de nos adhérents.
- Une représentation de fin d'année organisée.

## Descriptif des cours de Danse

**Eveil Corporel :** Ce cours s'adresse aux enfants de moins de 6 ans. L'éveil corporel va permettre non seulement à l'enfant d'aborder plusieurs notions essentielles à la pratique de la danse, mais aussi de se familiariser avec son corps et l'espace. Dans cet apprentissage, l'objet (ballon, foulard, cerceau etc.) va jouer un rôle indispensable et sera le vecteur de la compréhension du mouvement chez l'enfant. La musique, quant à elle, fera partie intégrante du cours et sera de temps à autre au centre d'une attention particulière (instrument, rythme, qualité, histoire etc.). L'éveil corporel apportera à votre enfant une base solide pour le démarrage de toute activité artistique et sportive.

**Danse Classique :** Les mouvements de la danse classique sont codifiés (pirouette, grands jetés, cambrés, arabesques, attitude, ports de bras). Technique, esthétisme, rigueur et maîtrise du corps constituent l'apprentissage du danseur classique. Pour devenir danseuse étoile, il faut un Conservatoire National ou l'Opéra.

**Danse Classique Adultes :** Vous avez dansé il y a longtemps ? Les spectacles de vos enfants vous donnent envie et souhaitez redécouvrir le plaisir du mouvement dansé, développer vos bases de danse pour enrichir votre technique dans d'autres disciplines ou tout simplement retrouver des sensations enfouies depuis longtemps ? Le cours de classique « intermédiaire » est fait pour vous ! Travail et rigueur dans la bonne humeur, le plaisir de redécouvrir le travail technique du classique en douceur.

**Claquettes :** Pratique dans laquelle les chaussures du danseur, munies de plaques métalliques à la pointe et au talon jouent le rôle d'instruments à percussion, danse d'origine américaine dans laquelle on frappe le sol avec les pieds en harmonie avec la musique. Travail chorégraphique, rythmique et musical. Permet de développer des compétences à la fois en tant que percussionniste et en tant que danseur.

**Danse Contemporaine :** Elle a bousculé les codes de référence autour du « corps idéal » en proposant un travail corporel extrêmement riche et sans limite. Les chorégraphes actuels instaurent en permanence de nouveaux « référents » poétiques. Ils peuvent mêler leur travail de composition, de théâtre, littérature, architecture, arts plastiques ou de cirque.

**Hip Hop :** Cette danse apparaît dans les années 70 aux Etats-Unis et regroupe plusieurs styles : la plus ancienne des danses debout, le locking. Les Lockers ont posé les bases pour toutes les autres formes de Street Dance, régie sur le principe de décomposition du mouvement et d'arrêts sur images, elle est entrecoupée sauts, mouvements pointés et roulés de bras, de jambes souvent très rapides.

D'autres styles comme le Break, le smurf, le Hype, le New Style... Sont autant de catégories qui rends le Hip Hop une discipline haute en couleurs et difficilement classable.

**ModernJazz :** Née de la synthèse des danses rituelles africaines avec les danses européennes, façonnée de nombreuses influences américaines, la danse jazz se laisse difficilement emprisonner dans une définition.

C'est une danse dans laquelle le corps entier est en jeu, les hanches, le ventre et la poitrine entrent en action autant que les jambes. Danser jazz, c'est pouvoir exprimer une sensibilité liée au rythme de son corps, de celui des autres et de la musique.

## Grille Tarifaire 2018/2019 :

	Tarifs	Non adhérents Danse 2017/2018
Cours 45 min	315 €	<b>+ 15 € Obligatoire</b>
Cours 1h	330 €	
Cours 1h15	345 €	
Cours 1h30	360 €	
Cours 2h00	390 €	